

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Жемчужинская средняя общеобразовательная школа-детский сад»
Нижнегорского района Республики Крым**

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора _____

_____ /Дьолог Л.Н.

подпись

«01» сентября 2022 года _____

УТВЕРЖДЕНО

Приказом от 01.09.2022г. № 324 _____

Вр.и.о. директорф МБОУ «Жемчужинская
СОШДС»

_____ /Василенко С.С.

подпись

РАССМОТРЕНО

На заседании МО _____

учителей начальных классов _____

_____ /Аблаева Л.С.

Протокол №1«31» августа 2022 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии

в 4 классе

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

на 2022/2023 учебный год

Составитель:

Немченко Светлана Георгиевна,
учитель начальных классов

с. Жемчужина, 2022г.

Рабочая программа составлена на основе:

Название программы:

Примерная программа начального общего образования УМК «Школа России», с учетом авторской программы по технологии «Технология 3 класс».

Авторы Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева

Издательство, год издания: М.: Просвещение, 2011год.

Название учебника «Технология. 4 класс»
(учебник для общеобразовательных организаций).

Авторы Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева

Издательство, год издания : М.; Просвещение ,2016 год.

Количество часов в год: 33часа (по 1 часу в неделю).

Рабочая программа по предмету «Технология» для 4 класса составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- Примерной программы начального общего образования по технологии для образовательных учреждений с русским языком обучения;
- Авторской программы УМК «Школа России» «Технология» 4 класс авторы Лутцева Е.А. , Зуева Т.П.;
- Основной образовательной программы МБОУ «Жемчужинская СОШДС»;
- Положения о рабочих программах.

Цели:

- развитие творческого потенциала личности ребёнка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности. Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического, логического и конструкторско-технологического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
- формирование начальных технологических знаний, трудовых умений и бытовых навыков, опыта практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни. Формирование начальных форм познавательных, универсальных учебных действий: наблюдение, сравнение, анализ, классификация и обобщение;
- формирование представлений о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, о правилах создания предметов рукотворного мира, о народных традициях, о мире профессий;
- воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям разных профессий, результатам их труда, к материальным и духовным ценностям; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; осознание практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности, понимания и уважения к культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире. Воспитание привычки к самообслуживанию в школе и дома, к доступной помощи старшим и младшим и помощи по хозяйству.

Задачи:

- знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства, с технологиями производства;
- освоение технологических приемов, включающее знакомство с инструментами и материалами, техническими средствами, а также технику безопасности при работе с ними;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений; целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических: текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;

- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск, проверка необходимой информации в словарях, в компьютере, в сети Интернет;
- знакомство с миром информационных и компьютерных технологий, освоение простейших приёмов работы на компьютере с учётом техники безопасности.

Воспитательные задачи:

- формирование прочных мотивов и потребностей в обучении и самореализации;
- развитие интересов ребёнка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с его культурными ценностями, с историей возникновения и использования предметов быта;
- формирование и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребёнка;
- пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;
- формирование интереса и любви к народному и декоративно-прикладному искусству, живописи, архитектуре и дизайну;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- воспитание экономичного подхода к использованию различных материалов для творчества, природных ресурсов, пониманию проблем экологии окружающей среды.

Развивающие задачи:

- развитие самостоятельного мышления, умения сравнивать, анализировать, формировать предварительный план действий;
- развитие стремления к расширению кругозора и приобретению опыта самостоятельного познания, умения пользоваться справочной литературой и другими источниками информации;
- развитие речи, памяти, внимания;
- развитие сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентирование в пространстве и т.д.;
- развитие двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т.д.;
- развитие коммуникативной культуры ребёнка;
- развитие пространственного мышления;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности.

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития

- умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметные

Регулятивные УУД

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
 - уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
 - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
 - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
 - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
 - осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.
- Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;
- в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.
- Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

Познавательные УУД

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать значение предметов материального мира.

Коммуникативные УУД

- донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

– донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;

– слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);

– уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

– уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Учащийся будет иметь представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером); выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Уметь самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять ричовку;

- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами; находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

Иметь представление:

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Уметь с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point/
- Реализация рабочей программы предусматривает создание организационно-педагогических, материально-технических, санитарно-гигиенических и других условий здоровьесберегающих технологий, учитывая индивидуальные показания участников учебного процесса.

II. Содержание программы учебного предмета

Информационная мастерская (8 часов)

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Правила работы на компьютере. Создание текста и таблиц на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. Форматирование текста. Проверим себя.

Проект «Дружный класс» (3 часа)

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

Студия «Реклама» (2 часа)

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза.

Новогодняя студия (4 часа)

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

Студия «Декор интерьера» (5 часов)

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж» Плетёные салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров.

Студия «Мода» (6 часов)

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами.

Студия «Подарки» (2 часа)

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы.

Студия «Игрушки» (4 часа)

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом.

III. Тематическое планирование учебного предмета.

№п/п	Наименование раздела и темы	Общее количество часов на изучение раздела, темы	Количество часов на изучение раздела, темы	Практическая часть проекты
1	Информационная мастерская	8	8	
2	Проект « Дружный класс»	3	3	3
3	Студия «Реклама»	2	2	
4	Новогодняя студия	4	4	
5	Студия «Декор интерьера»	5	5	
6	Студия «Мода»	6	6	
7	Студия «Подарки»	2	2	
8	Студия «Игрушки»	4	4	
	Итого	34	34	3

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Жемчужинская средняя общеобразовательная школа-детский сад»
Нижнегорского района Республики Крым**

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора _____

_____ /Дьолог Л.Н.

подпись

«01» сентября 2022года _____

УТВЕРЖДЕНО

Приказом от 01.09.2022г. № 324 _____

Вр.и.о.директора МБОУ «Жемчужинская
СОШДС» _____

_____ /Василенко С.С.

подпись

РАССМОТРЕНО

На заседании МО _____
учителей начальных классов _____

_____ /Аблаева Л.С.

Протокол № 1 «31» августа 2022 года

Календарно – тематическое планирование

по технологии

в 4 классе

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

на 2022/2023 учебный год

Составитель:

Немченко Светлана Георгиевна,
учитель начальных классов

с. Жемчужина, 2022г.

IV. Календарно-тематическое планирование учебного предмета

№	Дата		Тема урока	Примечание
	По плану	По факту		
Информационная мастерская 8ч				
1	01.09		Вспомним и обсудим! Повторение изученного материала в 3 классе	
2	08.09		Информация. Интернет. Алгоритм поиска информации в Интернете. Правила работы на компьютере	
3	15.09		Создание текста на компьютере в программе Microsoft Word	
4	22.09		Алгоритм создания таблиц в программе Word	
5	29.09		Форматирование текста	
6	06.10		Программа PowerPoint. Создание компьютерной презентации	
7	13.10		Создание компьютерной презентации	
8	20.10		Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме «Информационный центр»	
Проект « Дружный класс» 3 ч				
9	27.10		Эмблема класса	
10	10.11		Презентация класса	
11	17.11		Компьютерная презентация класса	
Студия «Реклама» 2ч				
12	24.11		Реклама и маркетинг. Виды рекламы. Создание рекламы известных товаров	
13	01.12		Упаковка для мелочей из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров	
Новогодняя студия 4 ч				
14	08.12		Новогодние игрушки с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги	
15	15.12		Объёмные игрушки геометрических форм из зубочисток	
16	22.12		Игрушки из трубочек для коктейля	
17	29.12		Коробочки для сюрпризов из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров	
Студия «Декор интерьера» 5ч				
18	12.01		Интерьеры разных времён. Изготовление изделий в художественной технике «декупаж»	
19	19.01		Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов	
20	26.01		Цветы из креповой бумаги	
21	02.02		Сувениры на проволочных кольцах	
22	09.02		Изделия из полимеров.	
Студия «Мода» 6ч				
23	16.02		История одежды и текстильных материалов. Мода разных времён. Плоскостная картонная модель костюма исторической эпохи	
24	02.03		Плоскостная картонная модель костюма народов России	

25	09.03		Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол.	
26	16.03		Объёмные рамки для плоскостных изделий	
27	30.03		Аксессуары одежды.	
28	06.04		Вышивка тонкими лентами.	
Студия «Подарки» 2ч				
29	13.04		Плетёная открытка. Весенние цветы	
30	20.04		Изготовление макета пушки	
Студия «Игрушки» 4 ч				
31	27.04		История игрушек. Игрушка-попрыгушка	
32	04.05		Игрушка с качающимся механизмом	
33	11.05		Подвижная игрушка Щелкунчик	
34	18.05		Игрушка с рычажным механизмом	