

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Жемчужинская средняя школа-детский сад» Нижнегорского района
Республики Крым

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора


 /Дьолог Л.Н.
подпись

« 31 » августа 2021 года

РАССМОТРЕНО

На заседании МО

учителей- предметников

 /Порицкая С.С.
Протокол №1 «31 » августа 2021 года

«УТВЕРЖДЕНО»

Приказом от 01.09.2021 №310

Директор МБОУ «Жемчужинская СОШДС»



Сулейманова Ш.Д.

АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

по родной литературе (русской)

для обучающегося 7 класса

с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного

образования

вариант 7.1

на 2021/2022 учебный год

Составитель:
Немая Любовь Васильевна
учитель русского языка и
литературы

с. Жемчужина, 2021 г

Рабочая программа составлена на основе: Примерной программы по родной литературе (русской) для 5 – 9 классов (базовый уровень)

Учебно – методический комплекс

Авторы:

Учебник:

Количество часов в год: по программе 34 часа; по плану 34; 1 час в неделю

Плановые контрольные работы

| | Формы проведения | | |
|------------|------------------|--|--|
| | КР | | |
| 1 четверть | | | |
| 2 четверть | 30.11 | | |
| 3 четверть | 22.02 | | |
| 4 четверть | 30.05 | | |
| Всего | | | |
| | | | |

Адаптированная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Программа рассчитана на 34 часа.

В классе обучается ребёнок с ограниченными возможностями здоровья (7.1: дети с задержкой психического развития). Согласно заключению ПМПК, ему рекомендовано обучение по адаптированной программе. Работа с ним строится на основе индивидуального подхода. Методические приёмы: поэтапное разъяснение заданий, последовательное выполнение заданий, повторение обучающимся инструкции к выполнению задания, подготовка к смене деятельности, предоставление дополнительного времени для выполнения задания, использование индивидуальной шкалы оценок и т.д.

В 7 классе обучается ребёнок, для которого согласно заключениям ПМПК рекомендовано обучение по программе 7 вида (7.1.: для детей с задержкой психического развития). Учитывая индивидуальные особенности обучающегося, изучение тем даётся на базовом уровне в соответствии с требованиями образовательных программ по предмету для основной образовательной школы. Ребёнок с программой обучения 7.1. обучается по общему учебному плану с детьми без ОВЗ, его особые потребности удовлетворяются в ходе внеурочной работы. Контроль знаний осуществляется на базовом уровне.

Общие особенности психического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья:

- недостаточная сформированность учебно-познавательных мотивов, познавательных интересов;
- несформированность универсальных учебных действий или их предпосылок, организующих деятельность обучающихся по решению учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- трудности в использовании символических, графических средств в процессе учебно-познавательной и учебно-практической деятельности;
- недостаточная сформированность произвольности поведения и деятельности;
- низкая самостоятельность обучающихся в процессе учебной деятельности, потребность в постоянной направляющей, стимулирующей, организующей помощи на разных этапах деятельности;
- затруднения в адекватной оценке процесса и результатов собственной деятельности;
- повышенная истощаемость психических функций или инертность с психических процессов, трудности в переключаемости;
- трудности в воспроизведении усвоенного материала;
- низкая скорость выполнения задач, связанных с переработкой сенсорной информации;
- отставание в развитии словесно-логического мышления;

С учетом обозначенных особенностей можно выделить три группы взаимосвязанных задач коррекционной работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- устранение причин трудностей в освоении основных образовательных программ общего образования, которые определяются особенностями психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья;
- компенсация нарушенных психических функций (преимущественно по отношению к психолого-педагогической работе с обучающимися с сенсорными нарушениями);
- восполнение пробелов предшествующего обучения.

Коррекционная направленность урока осуществляется преимущественно за счет применения в процессе обучения системы методических приёмов, способствующих оптимальному освоению обучающимися содержания основных образовательных программ общего образования. С учётом анализа научно-методической литературы, требования к уроку, который предполагает реализацию коррекционной направленности обучения, можно определить следующим образом:

- чёткое планирование коррекционных задач урока;
- медленный темп урока с последующим его наращиванием;
- использование в начале урока простых, доступных для выполнения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья заданий, что позволит создать положительную стимуляцию к обучению;
- включение обучающихся в выполнение заданий по нарастающей сложности; задания, требующее максимального напряжения при выполнении целесообразно предъявлять обучающимся в первой половине урока;
- снижение объема и скорости выполнения заданий;
- предложение помощи обучающемуся в случае затруднения при выполнении задания; помощь предлагается постепенно: от минимальной стимулирующей, к организующей, направляющей, затем, в случае недостаточной эффективности названных видов помощи, обучающей;
- преимущественное использование на уроке частично-поискового метода обучения, введение элементов решения проблемных ситуаций;
- широкое использование на уроке наглядности для обеспечения адекватного восприятия, понимания и запоминания учебного материала;
- использование на уроке не более трех-четырёх видов деятельности;
- обязательное использование ориентировочной основы действий в виде схем, алгоритмов, образцов выполнения заданий и других;
- использование на уроке четкой структуры и графического выделения выводов, важных положений, ключевых понятий;
- соблюдение тематической взаимосвязи учебного материала в рамках одного урока;
- преимущественная опора на зрительный анализатор;
- использование на уроке приема совместных действий: часть задания или все задание выполняется совместно с педагогом, под его руководством;
- организация работы в паре с «сильным» обучающимся;
- требование отсроченного воспроизведения: требуется не импульсивный ответ обучающегося на вопрос, необходимо выдерживание паузы перед ответом;
- требование от обучающихся полного ответа на поставленный вопрос;
- введение речевого контроля и отработка речевой формулы программы действий: предварительное проговаривание этапов предстоящей работы: «что я сделаю сначала», «что я сделаю затем» - осуществляется сознательная регуляция деятельности; требование словесного отчёта обучающегося по итогам выполнения задания;
- использование достаточного количества разнообразных упражнений для усвоения и закрепления учебного материала;
- переформулирование условий задачи, представленных в текстовом варианте – разбивка условия на короткие фразы. Условия задачи целесообразно дробить на короткие смысловые отрезки, к каждому из которых необходимо задать вопрос и разобрать, что необходимо выполнить.

Учитывая психологические особенности детей с ЗПР, с целью усиления практической направленности обучения в ходе урока проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления:

- совершенствование движений и сенсомоторного развития: развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие навыков каллиграфии; развитие артикуляционной моторики;
- коррекция отдельных сторон психической деятельности: коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция – развитие памяти; коррекция – развитие внимания; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени;

- развитие различных видов мышления: развитие наглядно-образного мышления; развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями);
- развитие основных мыслительных операций: развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность;
- коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы: развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность; воспитание правильного отношения к критике;
- коррекция – развитие речи: развитие фонематического восприятия; коррекция нарушений устной и письменной речи; коррекция монологической речи; коррекция диалогической речи; развитие лексико-грамматических средств языка; расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Целью изучения предмета «Литература» в 7 классе является создание условий для формирования духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма.

Для достижения поставленной цели необходимо **решение следующих задач:**

- создание условий для развития интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания,
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании;
- формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи.

Курс литературы опирается на следующие **виды деятельности** по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных текстов;
- анализ и интерпретацию произведения;
- составление планов по произведениям;
- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
- целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними;

- индивидуальную и коллективную проектную деятельность.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- идентифицировать себя с принадлежностью к народу, стране, государству;
- проявлять интерес и уважительно относиться к культуре и истории своего народа, страны;
- чувствовать красоту и выразительность речи, будет стремиться к совершенствованию собственной речи;
- проявлять познавательный интерес к чтению, сформируется потребность в чтении;
- различать основные нравственно-эстетические понятия;
- выражать положительное отношение к процессу познания.
- самовыражаться через слово;
- понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- оценивать свои и чужие поступки;
- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока;
- удерживать цель деятельности до получения её результата.
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- самостоятельно ставить новые учебные цели задачи;
- выделять альтернативные способы достижения цели;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе;
- осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях (в том числе в виде иллюстраций, схем, таблиц);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- проводить сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;
- обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку).
- выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- первоначальному умению смыслового восприятия текста;
проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Коммуникативные УУД:

- устанавливать и вырабатывать разные точки зрения;

- высказывать и аргументировать свою точку зрения;
 - выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
 - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
 - задавать вопросы;
- учитывать разные мнения и интересы.
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
 - учитывать и координировать отличные от собственных позиции людей, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
 - продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;
 - уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
 - осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека.

Предметные результаты:

- видеть черты русского национального характера в героях басен;
- различать малые фольклорные жанры;
- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- выразительно читать тексты древнерусской литературы, соблюдая соответствующий интонационный рисунок;
- пересказывать тексты, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные художественные приёмы;
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам в различных ситуациях речевого общения;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определять своё отношение к ней, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект);
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах.

2. Содержание учебного предмета.

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (9 ч)

Преданья старины глубокой (3 ч)

Русские народные песни: исторические и лирические

«На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе

А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...»

А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»

Города земли русской (3 ч)

Сибирский край

В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»).

А. И. Солженицын. «Колокол Углича».

Родные просторы (3 ч)

Русское поле

И. С. Никитин. «Поле».

И. А. Гофф. «Русское поле». **Д. В. Григорович.** «Пахарь» (главы из повести).

Резерв на вариативную часть программы – 3 ч.

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (9 ч)

Праздники русского мира (5 ч)

Пасха

К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве».

А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху».

А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

А. П. Чехов. «Казак».

Тепло родного дома (4 ч)

Русские мастера

С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент).

Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент).

В. А. Солоухин. «Камешки на ладони».

Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (9 ч)

Не до ордена – была бы Родина (3 ч)

На Первой мировой войне

С. М. Городецкий. «Воздушный витязь».

Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец».

Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война».

М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».

Загадки русской души (3 ч)

Долюшка женская

Ф. И. Тютчев. «Русской женщине».

Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...»

Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...» **Ф. А. Абрамов.** «Золотые руки».

В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»

О ваших ровесниках (2 ч)

Взрослые детские проблемы

А. С. Игнатова. «Джинн Сева».

Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

Лишь слову жизнь дана (1 ч)

Такого языка на свете не бывало

Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...»

Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.

3. Тематическое планирование с учётом рабочей программы воспитания.

| № п/п | Разделы программы | Блок | Модуль воспитательной программы «Школьный урок» | Кол-во часов | КР | РР |
|-------|-------------------------------|------------------------------|---|--------------|----|----|
| 1 | Россия-Родина моя. | Преданья старины глубокой | Правила учебного кабинета | 3 | | 1 |
| | | Города земли русской | Международный день жестовых языков. | 3 | | 1 |
| | | Родные просторы | 200-летие со дня рождения Ф.М.Достоевского | 3 | 1 | |
| 2 | Русские традиции | Праздники русского мира | 200-летие со дня рождения Некрасова Н.А | 4 | | |
| | | Тепло родного дома | | 5 | 1 | 1 |
| 3 | Русский характер-русская душа | Не до ордена- была бы Родина | Россия и Крым-общая судьба» | 2 | | |
| | | Загадки русской души. | | 2 | | |
| | | О ваших ровесниках | «Читаем книги о войне» | 4 | | |
| | | Лишь слову жизнь дана | | 1 | 1 | 1 |
| | Всего | | | 27 | 3 | 4 |
| | | | | | | |

Календарно – тематическое планирование

| № п/п | Дата урока | | Тема, содержание урока | Кол-во уроков | Примечание |
|----------|-------------|-------------|--|------------------|------------|
| | По плану | По факту | | | |
| | | | Россия – Родина моя. Преданья старины глубокой. | 9+2+1 | |
| 1 | 07.09 | | Русские народные песни: исторические и лирические. «На заре то было, братцы, на утренней», «Ах вы, ветры, ветры буйные» | 1 | |
| 2 | 14.09 | | Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе. А.С. Пушкин «Песни о Стеньке Разине»(песня 1). И.З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была...» | 1 | |
| 3 | 21.09 | | А.К. Толстой «Моя душа летит приветом». | 1 | |
| | | | Города земли русской. Сибирский край. | 3 | |
| 4 | 28.09 | | В.Г. Распутин «Сибирь, Сибирь» 9глава «Тобольск») | 1 | |
| 5 | 05 | | А.И. Солженицын «Колокол Углича». | 2 | |
| 6 | 12.10 | | | | |
| | | | Родные просторы. Русское поле. | 3 | |
| 7 | 19.10 | | И.С. Никитин «Поле» | 1 | |
| 8 | 26.10 | | И.А. Гофф «Русское поле» | 1 | |
| 9 | 09.11 | | Д.В. Григорович «Пахарь»(главы из повести» | 1 | |
| 10 | 16 | | РР | 2 | |
| 11 | 23.11 | | | | |
| 12 | 30.11 | | КР | 1 | |
| | | | Русские традиции. Праздники русского мира. Пасха. | 5 | |
| 13 | 07.12 | | К.Д. Бальмонт «Благовещение в Москве» | 1 | |
| 14 | 14.12 | | А.С. Хомяков «Кремлёвская заутреня на Пасху» | 1 | |
| 15 | 21.12 | | А.А. Фет «Христос Воскресе»(П.П. Боткину) | 1 | |

| | | | | | |
|----|-------|--|---|-----|--|
| 16 | 28.12 | | А.П. Чехов «Казак» | 2 | |
| 17 | 11.01 | | | | |
| | | | Тепло родного дома. Русские мастера. | 4 | |
| 18 | 18.01 | | С.А. Есенин «Ключи Марии»(фрагмент) | 1 | |
| 19 | 25.01 | | Ф.А. Абрамов «Дом»(фрагмент) | 1 | |
| 20 | 01 | | В.А. Солоухин «Камешки на ладони» | 2 | |
| 21 | 08.02 | | | | |
| 22 | 15.02 | | РР | 1 | |
| 23 | 22.02 | | КР | 1 | |
| | | | Русский характер – русская душа. | 9+2 | |
| | | | Не до ордена – была бы Родина. На Первой мировой войне. | 3 | |
| 24 | 01.03 | | С.М. Городецкий. «Воздушный витязь». М.М.Пришвин «Голубая стрекоза» | 1 | |
| 25 | 15.03 | | Г.М. Иванов «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец» | 1 | |
| 26 | 29.03 | | Н.С. Гумилёв. «Наступление», «Война». | 1 | |
| | | | Загадки русской души. Долюшка женская. | 3 | |
| 27 | 05.04 | | Ф.И. Тютчев «Русской женщине». Н.А. Некрасов «Внимая ужасам войны». | 1 | |
| 28 | 12.04 | | Ю.В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...». В.М. Тушнова «Вот говорят: Россия...». | 1 | |
| 29 | 19.04 | | Ф.А. Абрамов «Золотые руки». | 1 | |
| | | | О ваших ровесниках. Взрослые детские проблемы. | 2 | |
| 30 | 26.04 | | А.С. Игнатова «Джинн Сева». | 1 | |
| 31 | 17.05 | | Н.Н. Назаркин «Изумрудная рыбка» (главы: «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь») | 1 | |
| | | | Лишь слову жизнь дана. Такого языка на свете не бывало. | 1 | |
| 32 | 24.05 | | ВС. Рождественский «В родной поэзии совсем не старOVER» | 1 | |

| | | | | | |
|----|-------|--|-----------|--|--|
| 33 | 30.05 | | KP | | |
| 34 | 31.05 | | PP | | |
| | | | | | |